

# le courrier

UNE PUBLICATION  
DES ÉDITIONS DE L'AVENIR S.A.

7500 TOURNAI, avenue de Maire 101

Bureaux non accessibles au public

**PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION :**  
Philippe DELAUNOIS

**ADMINISTRATEUR DÉLÉGUÉ :**  
KQM sprl, représentée par Quentin GEMOETS

**RÉDACTEUR EN CHEF  
ET ÉDITEUR RESPONSABLE :**  
Thierry DUPIÈREUX

Route de Hannut 38 - 5004 Namur-Bouge  
Tél. : 081/24 88 11 - Fax : 081/22 60 24

**CHEF D'ÉDITION :** Jean-Pierre DE ROUCK  
infoce@lecourrier.be - www.actu24.be

**REDACTION DE TOURNAI :**  
Tél. : 069/88 96 20 - fax : 069/88 96 60

**REDACTION D'ATH :**  
Tél. : 068/26 96 00 - fax : 068/26 96 08

**SERVICE CLIENTÈLE :**  
Contacts librairies : libraires@actu24.be  
Tél. 0800/14 145 - fax 0800/14 152

Abonnements : abonnes@actu24.be  
Tél. 081/23 62 00 - fax 081/23 62 01  
Commandes photos : tél. 081/24 88 11  
CBC 193-1234942-56

**PROMOTION ET DIFFUSION :**  
Tél. : 069/88 96 20 - fax : 069/88 96 60

**PUBLICITÉ NATIONALE :**  
Scripta : 02/475 37 50  
info@scripta.be - www.scripta.be

**PUBLICITÉ RÉGIONALE :**  
Jean-Paul CUVÉLIER 0475/56 20 13  
Damien HOORELBEKE 0479/79 69 07

**PUBLICITÉ EN LIGNE :**  
Corelio Connect : 02/467 27 90  
coreliocconnect@corelio.be  
www.coreliocconnect.be

**PETITES ANNONCES :**  
Spotter : 0800/99 008  
petitesannonces@verslavenir.be  
www.spotter.be

**NECROLOGIE :**  
Tél. 070/23 36 93 - Fax 070/23 36 97

Le journal est protégé par le droit d'auteur, tous droits réservés. Si vous souhaitez copier un article, une photo, une infographie en de nombreux exemplaires, les utiliser commercialement, les scanner, les stocker et/ou les diffuser électroniquement, veuillez contacter Copiepresse au 02/558 97 80 ou via info@copiepresse.be. Plus d'infos : www.copiepresse.be

Corelio Connect : 02/467 27 90  
coreliocconnect@corelio.be  
www.coreliocconnect.be

Spotter : 0800/99 008  
petitesannonces@verslavenir.be  
www.spotter.be

NECROLOGIE :  
Tél. 070/23 36 93 - Fax 070/23 36 97

Le journal est protégé par le droit d'auteur, tous droits réservés. Si vous souhaitez copier un article, une photo, une infographie en de nombreux exemplaires, les utiliser commercialement, les scanner, les stocker et/ou les diffuser électroniquement, veuillez contacter Copiepresse au 02/558 97 80 ou via info@copiepresse.be. Plus d'infos : www.copiepresse.be

Corelio Connect : 02/467 27 90  
coreliocconnect@corelio.be  
www.coreliocconnect.be

Spotter : 0800/99 008  
petitesannonces@verslavenir.be  
www.spotter.be

NECROLOGIE :  
Tél. 070/23 36 93 - Fax 070/23 36 97

Le journal est protégé par le droit d'auteur, tous droits réservés. Si vous souhaitez copier un article, une photo, une infographie en de nombreux exemplaires, les utiliser commercialement, les scanner, les stocker et/ou les diffuser électroniquement, veuillez contacter Copiepresse au 02/558 97 80 ou via info@copiepresse.be. Plus d'infos : www.copiepresse.be

## C'est décidé, je m'abonne au journal

Je choisis le titre :

- Vers l'Avenir Namur
- Vers l'Avenir Basse-Sambre
- Vers l'Avenir Entre-Sambre-et-Meuse
- Vers l'Avenir Brabant wallon
- L'Avenir Luxembourg
- Le Courrier Tournai-Ath
- Le Courrier Mouscron
- Le Jour Verviers
- Le Jour Huy-Waremme

Pour une durée de :

- 3 mois pour 69 €
- 6 mois pour 129 €
- 12 mois pour 234 €

Et je reçois gratuitement ma carte Club Préférences - Découvrez ses avantages chaque semaine dans votre journal ou sur notre site [www.actu24.be](http://www.actu24.be)

Nom : .....

Prénom : .....

Rue : .....

N° : ..... Boîte : .....

Code Postal : .....

Localité : .....

Téléphone : .....

GSM : .....

Profession : .....

Date de naissance : .....

E-Mail : .....

Signature : .....

Le journal sera fourni :

- chez mon libraire
- à mon domicile par La Poste

Je renvoie ce coupon aux Éditions de l'Avenir, service clientèle, route de Hannut 38 à 5004 Bouge, ou par fax 081/23 62 01, ou je le remplis sur [www.actu24.be](http://www.actu24.be)

Merci de ne pas effectuer de versement avant réception du bulletin de virement et de ne pas utiliser ce coupon pour un renouvellement d'abonnement.

Service clientèle : 081/23 62 00  
e-mail : abonnes@actu24.be

Les informations recueillies sur ce document sont reprises dans le traitement automatisé des Éditions de l'Avenir (Corelio) et peuvent être transmises à des tiers. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification en vertu de la loi du 08/12/92 relative à la protection de la vie privée. Si vous ne souhaitez pas que vos coordonnées soient transmises à des tiers, cochez cette case

## L'INFO DU JOUR

# Ces métiers risqués



«Pendant plus d'un an, j'ai suivi ces hommes et ces femmes qui, malgré les difficultés de l'urgence, pratiquent leur métier avec passion et abnégation.»

Bruno Bosilo, photographe

Richement illustrés, les deux nouveaux livres présentant les sapeurs-pompiers et la protection civile belge ont été conçus à Tournai, par des gens de chez nous.

● Pascal LEPOUTTE

La «mission» n'était pas à la portée du premier venu. Bruno Bosilo, directeur artistique de B2 Productions, à Ramegnies-Chin, et sportif de l'extrême, passionné de grimpe, à ses heures, n'a pas hésité à la relever : «*Me retrouver dans des conditions difficiles pour faire des images, c'est ce qui me botte le plus.*» Depuis *GIPN* et *Snipers*, deux livres présentés dans ces colonnes en 2006, le Wiersien a édité ou collaboré à de nombreux autres ouvrages. Sur les marins-pompiers, la brigade antigang, le régiment de dragons parachutistes, les démineurs, les secours en haute montagne... intervenant jusqu'ici principalement outre-Quévrain. Avec *Fireman* et *Civil Protection*, ce créatif qui rêve de se consacrer un jour exclusivement à l'édition concrétise pourtant un objectif poursuivi depuis dix ans : «*Ces deux bouquins de référence qui présentent, pour la première fois en Belgique, des métiers fabuleux, hors du commun, en les vulgarisant et sans rentrer dans les détails techniques, sont à 95 % le reflet de mon travail.*»

Les livres portent un titre anglais et sont bilingues français-néerlandais, non seulement parce qu'ils s'adressent à un large public situé de part et d'autre de la frontière linguistique, mais aussi parce qu'ils bénéficient du partenariat et/ou de la caution du ministère de l'Intérieur. «*Au départ, le Service public fédéral prévoyait de ne sortir qu'un seul livre, mais on aimait bien l'idée des*

On pourrait aussi bien les appeler «les techniciens du risque assurant la sécurité civile».

deux ouvrages séparés.»

Pendant des mois, armé de son sac à dos chargé de 14 kg de matos (deux ou trois boîtiers et toutes les optiques, du fish-eye au 400 mm), Bruno Bosilo a accompagné les services de secours, lors d'exercices ou d'interventions réelles sur le terrain, dans notre pays mais aussi à l'étranger. «*Je voulais me situer dans une démarche journaliste; que mes photos, en plus d'être esthétiques et intéressantes, racontent une histoire.*»

Le Péruwelzien a fait confiance à d'autres régionaux, comme le journaliste indépendant leuzois Michaël Lesent, collaborateur régulier de notre journal, pour la rédaction des textes sur les sapeurs-pompiers. Leur traduction a été confiée à la SPRL tournaisienne Agatra. Et l'entreprise Lesaffre (Kain) s'est chargée de l'impression des livres.

Et on se dit que ces sociétés de Wallonie picarde pourraient bien retravailler ensemble sur des projets similaires, quand on entend Bruno déclarer : «*Dans les secours, les forces spéciales, il reste encore plein de services à présenter...*» ■



## Un duo idéal se constitue aux commandes

D'Arlon à Asse, Bruno Bosilo et Michaël Lesent ont pu compter sur la totale collaboration des services de pompiers et de la protection civile.

Les précédents ouvrages qu'il avait réalisés ont constitué pour Bruno Bosilo une carte de visite idéale auprès de ministère de l'Intérieur pour mener à bien son projet d'édition visant à mieux faire connaître les services de secours en Belgique : «*J'ai surtout suivi les pompiers de Mons et de Bruxelles, mais aussi d'autres équipes spécialisées comme les plongeurs d'Anvers ou le GRIMP dans les Ardennes. Pour la Protection civile, j'ai accompagné des unités d'un peu partout et notamment celle de Ghlin, la plus proche*



Bruno Bosilo (photos) et Michaël Lesent (textes sur «Fireman») ont travaillé en étroite collaboration. Et ils remettront sans doute cela...

de chez nous... Certaines images, notamment celles des grandes catastrophes proviennent d'archives». Bruno a pris des milliers de photos, pour ne garder que les plus représentati-

ves. Cet amateur de montagne, de VTT, de raid ou de plongée a pu réaliser des clichés dans des conditions que des confrères auraient jugées... difficiles. L'intervention au

sommet de l'atomium, grâce à une autorisation exceptionnelle, l'exercice en piscine ou le B-Fast en Pologne, dans un décor de bâtiments effondrés et de gravats, figurent parmi ses meilleurs souvenirs : «*Là, nous sommes restés une semaine ensemble, cela crée des liens. Mais j'ai toujours été bien accepté, partout.*» À l'écriture, son complice leuzois Michaël Lesent, journaliste spécialisé dans les articles sur la Défense et l'aéronautique, s'est retrouvé dans un élément qu'il connaît bien : «*Une ambiance un peu militaire, des gens passionnés et de la technologie. En voulant faire découvrir au lecteur des aspects du métier de pompier qu'il ne connaît pas, j'ai moi-même énormément appris. À chaque fois, tant du côté francophone que néerlandophone, la collaboration avec la trentaine de personnes interviewées, essentiellement des hommes de terrain, a été totale. Ce sont des passionnés, qui adorent leur boulot!*» ■ P.I.

# qui font rêver les gamins



**280** Le nombre de photographies qui illustrent «Fireman - Les sapeurs-pompiers belges» et «Protection civile belge», deux ouvrages de 144 pages, de format 24,5 x 28 cm, édités par B2 Productions.



Le plan catastrophe est déclenché. Pour de vrai ou s'agit-il d'un exercice? C'est (volontairement) difficile à déterminer...



«Ce livre permettra de présenter à la population ce métier hors du commun aux multiples facettes qu'est le nôtre», estime le commandant Marc Gilbert.

## VITE DIT

### En chiffres

La Belgique compte 17500 sapeurs-pompiers, dont 5000 professionnels, répartis en 251 services d'incendie.

Les femmes ne représentent encore que 5% du corps.

Outre ses 650 membres du personnel statutaires, la Protection civile peut faire appel à quelque 720 volontaires, «du noyau» ou de la réserve fédérale. Il existe six unités opérationnelles: Brasschaat, Jabbeke, Liedekerke, Ghlin, Libramont et Crisnée.

### Cohérence

Le livre «Civil Protection» se structure de la même manière que «Fireman», débutant par un historique et se clôturant avec des récits d'intervention.

Il reprend aussi des images d'archives. La société Kluwer apporte son aide rédactionnelle. D'autres ouvrages du même genre devraient suivre, avec les mêmes soucis de cohérence, de qualité et de finition, pour constituer ce qui apparaîtrait alors comme une collection.

### D'autres projets

Bruno Bosilo n'est pas seulement spécialisé dans les reportages sportifs ou sur les forces d'intervention spéciales. Ce grand voyageur réalise aussi un travail de photographie sociale. Lors du dernier «Art dans la ville», il a exposé – une première – chez Spiridon, ses photos d'enfants de Madagascar et quelques autres sujets. Il aimerait réaliser un ouvrage sur les petits cirques qui se déplacent encore d'un village à l'autre en roulotte.

Et envisage de permettre à des artistes de publier de «petits» livres présentant leurs œuvres, à tirage limité, entre 50 et 100 exemplaires.

### En vente sur internet

On peut trouver les deux ouvrages dans certaines librairies (dont la FNAC), mais il est également très facile de les commander via internet, sur la boutique en ligne de B2 Productions ([www.bosilo.be](http://www.bosilo.be))  
 > Prix: 34,9 € (+ 6 € de frais de port). Ou 59 € (+ 11 € de frais de port) pour les deux livres.

## «À tous points de vue remarquable»

Que pense un homme de terrain, passionné par son métier, du travail réalisé par Bruno Bosilo et Michaël Lesent: «Sincèrement, il s'agit d'un livre remarquable à tous points de vue, estime le lieutenant Éric Stasik, du service d'incendie de Leuze-en-Hainaut. D'abord, les images sont superbes. L'ouvrage, bien conçu, est agréable à parcourir. Il s'avère très complet, englobant à la fois le passé, avec l'histoire du service depuis sa création, et le présent, en explicitant dans leur totalité les multiples facettes de la profession, mais il ouvre également une fenêtre sur l'avenir en évoquant la future réforme de la sécurité civile.» Par son aspect pédagogique, le livre devrait séduire le grand public, mais le sapeur-pompier de base pourrait, lui aussi, y apprendre des choses: «Alors qu'on a parfois tendance à limiter le travail des pompiers à la lutte contre le feu, il explique les différentes catégories d'intervention, de l'aide médicale urgente à la manipulation des Nouveaux Animaux de Compagnie (NAC) en pas-



Le lieutenant Éric Stasik, ici lors d'une intervention, a apprécié l'ouvrage sur les pompiers belges.

ventions, de l'aide médicale urgente à la manipulation des Nouveaux Animaux de Compagnie (NAC) en pas-

sant par les diverses pollutions, les missions à l'étranger ou le groupe d'intervention en milieux périlleux (GRIMP), etc. L'ouvrage présente la classification des services avec leur nombre; l'évolution des uniformes, du matériel et des techniques et aborde de manière éducative des phénomènes redoutés par les pompiers comme le flashover ou le backdraft.»

Éric Stasik a particulièrement apprécié les «récits», comme celui de la catastrophe de Ghislenghien, ainsi que le chapitre sur l'école du feu et la formation évolutive. Pompier volontaire depuis 1979 (au poste avancé de Basècles), le Frasnais a rejoint la caserne de Leuze en 1985. Celui qui «s'est accroché» pour gravir, à côté de son métier de chef de gare, les différents échelons le menant au grade d'officier (deux étoiles jaunes) tout en obtenant le brevet de technicien en prévention, conseille donc ce beau livre et loue le professionnalisme de ses deux auteurs. ■ P. L.



Michaël Lesent: «L'ouvrage se veut un reflet des missions des pompiers (ou de la Protection civile), pas un catalogue de théories non pratiquées.»